| Приложение № 1 |
|-----------------------------------|
| к распоряжению |
| Департамента образования |
| $\mathcal{N}_{\underline{\circ}}$ |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса «Воспитатель года» – 2021

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса «Воспитатель года» 2021 (далее Конкурс).
- 1.2. Учредителями Конкурса являются Департамент образования Администрации города Екатеринбурга (далее Департамент образования) и МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее Дом Учителя).
- 1.3. Целью Конкурса является профессиональное и личностное развитие педагогов, работающих в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования, привлечение внимания научной и педагогической общественности к достижениям в дошкольном образовании в муниципальном образовании «город Екатеринбург».
- 1.4. Задачи конкурса:
 - повышение профессионального мастерства педагогических работников системы дошкольного образования;
 - повышение престижа профессии педагогических работников системы дошкольного образования;
 - выявление талантливых педагогов дошкольного образования;
 - распространение лучших образцов профессионального опыта педагогических работников дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

2. Руководство Конкурса

- 2.1. Общее руководство Конкурса осуществляет Департамент образования.
- 2.2. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее Оргкомитет), в состав которого входит начальник отдела и (или) главный специалист Департамента образования, представители районных управлений образования, представители Дома Учителя, педагогические работники дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

2.2.1. Оргкомитет:

- устанавливает порядок и даты проведения этапов Конкурса, определяет процедуру проведения этапов Конкурса;
- разрабатывает и утверждает критерии оценивания и содержание конкурсных испытаний;

- определяет дошкольную образовательную организацию, которая будет являться базой для проведения второго этапа очного тура Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений о проведении Конкурса.
- 2.2.2. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается Председателем Оргкомитета, а в его отсутствие заместителем Председателя Оргкомитета.
- 2.3. Для оценки конкурсных заданий создаётся жюри Конкурса. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций членов сетевых инновационных площадок, победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, преподаватели вузов, представители Учредителей.
- 2.3.1. Жюри Конкурса оценивает конкурсные материалы согласно критериям и показателям (Приложение № 3).
- 2.3.2. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний заочного, очного тура и финала Конкурса. Решения жюри Конкурса на всех этапах Конкурса не обсуждаются,

апелляции не рассматриваются.

- 2.4. На этапе подготовки к Конкурсу создается комиссия, обеспечивающая прием конкурсных материалов и консультацию участников. В состав комиссии входят методисты Дома Учителя, ответственные за организацию проведения Конкурса.
- 2.4.1. Комиссия осуществляет:
 - сбор и регистрацию конкурсных материалов;
 - первичную оценку соответствия представленных конкурсных материалов требованиям настоящего Положения;
 - организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
 - информирование участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
 - формирование рейтингов участников по результатам проведения каждого этапа Конкурса;
 - передачу в Оргкомитет Конкурса и Департамент образования, рейтингов участников по результатам проведения этапов Конкурса;
 - подготовку аналитических материалов по итогам проведения Конкурса.
- 2.5. Составы Оргкомитета, жюри Конкурса, комиссии утверждаются распоряжением Департамента образования.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники муниципальных бюджетных и автономных дошкольных образовательных организаций, негосударственных образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, расположенных на территории муниципального образования «город Екатеринбург».

- 3.2. Стаж педагогической работы участников Конкурса должен составлять не менее 3 лет. Возраст участников не ограничивается.
- 3.3. В 2021 году Конкурс проводится в двух номинациях:
 - «Воспитатель»;
 - «Музыкальный руководитель».
 - 3.4. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе проводится:

коллегиальным органом дошкольной образовательной организации (советом дошкольной образовательной организации, попечительским советом, общим собранием, педагогическим советом и иными коллегиальными органами организации), действующим в соответствии с уставом организации;

профессиональной педагогической Ассоциацией или объединением, созданными в установленном порядке,

и оформляется представлением, которое согласовывается с районным управлением образования.

- 4. Основные принципы Конкурса и порядок подачи документов
- 4.1. Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку профессиональной компетентности в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, творческой индивидуальности, наличия инновационного опыта.
- 4.2. Основные принципы организации Конкурса: добровольность участия, открытость, объективность, равенство возможностей всех участников.
- 4.3. Документы на участие в Конкурсе принимаются комиссией электронным письмом в период с 01 по 05 февраля 2021 года (включительно) на электронную почту irenmacarchuk@yandex.ru, тел. 8 (343) 304-12-48.
- 4.4. Для участия в Конкурсе представляются следующие документы и материалы:
 - 1) представление на участника Конкурса от органа, выдвигающего участника на Конкурс (в соответствии с пунктом 3.4. настоящего Положения), в свободной форме, заверенное районным управлением образования;
 - 2) заявку на участие в Конкурсе от участника Конкурса (Приложение № 1 к Положению);
 - 3) информационную карту (Приложение № 2 к Положению);
 - 4) конкурсные материалы первого (заочного) тура Конкурса:
 - Эссе на тему: «Современное дошкольное образование: границы и возможности», подготовленное с учетом рекомендаций, представленных в Приложении № 4 к Положению. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем не более 10 тыс. знаков (без учета титульного листа);
 - Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником Конкурса.

Предоставляется конспект образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов. иллюстративных материалов могут быть использованы фотовидеоматериалы. Конспект предоставляется В печатном созданный в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 страниц формата листа). A4 (без учета титульного Фотовидеоматериалы предоставляются электронном Фотоматериалы на носителе. предоставляются В формате JPG, **JPEG** подписываются И разрешением 300 точек на дюйм. Видеоматериалы - с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, WMV, FLV, FullHD и др.;

- Визитная карточка (видео представление). Видеоролик, представляющий педагогического работника и рассказывающий о его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, образовательной организации, которую он представляет.
- 4.5. Документы (представление, заявка, информационная карта участника, конспект методической разработки) принимаются на бумажных и электронных носителях в одном экземпляре, иллюстративные материалы к конспекту, визитная карточка (видеоролик) принимаются на электронном носителе. Представленные на Конкурс документы возврату не подлежат и могут быть использованы при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.
- 4.6. Участники Конкурса проходят электронную регистрацию по Googleссылке в срок до 05 февраля 2021 года (последний день — 05.02.2021). Требования к содержанию интернет—ресурса в Приложении № 5 к Положению.
- 4.7. В течение 3-х дней со дня окончания срока подачи заявок комиссия проводит экспертизу представленных документов на их соответствие установленным требованиям.
- 4.8. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, если:
- 4.8.1. Представил не полный перечень документов.
- 4.8.2. Выявлены несоответствия документов, а также содержащихся в них сведений требованиям к их оформлению.
- 4.8.3. Заявка поступила позже установленного срока.
- 4.8.4. Кандидат не прошел регистрацию.
- 4.9. Комиссия подводит итоги регистрации кандидатов на участие в Конкурсе и формирует списочный состав конкурсантов, утверждаемый Оргкомитетом.

- 4.10. Оргкомитет Конкурса принимает решение об утверждении состава конкурсантов не позднее 09 февраля 2021 года, оформляя его протоколом.
- 4.11. В течение 2 дней со дня принятия Оргкомитетом решения о составе участников Конкурса комиссия размещает информацию о составе участников на сайте Дома Учителя и Департамента образования.

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится в три тура:
 - Первый (заочный) тур с 11 февраля по 19 февраля 2021 года.
 - Второй (очный) тур:
 - первый этап с 1 по 05 марта 2021 года;
 - второй этап с 15 по 19 марта 2021 года;
 - Третий (финальный) тур с 25 марта по 29 марта 2021 года.
- 5.2. Первый (заочный) тур включает в себя 4 (четыре) конкурсных испытания:
- 5.2.1. «Интернет-портфолио» Интернет-ресурс участника Конкурса.

Цель: демонстрация владения информационно-коммуникационными технологиями как ресурсом повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: страница участника Конкурса на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования или личный блог участника, включающий методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение № 2 к Положению). Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

5.2.2. Эссе на тему: «Современное дошкольное образование: границы и возможности».

Цель: раскрытие собственных педагогических принципов, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат: прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее позицию участника по заявленной теме.

5.2.3. Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме, выбранной участником Конкурса.

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, выявление инновационных технологий и практик в организации образовательной деятельности.

Формат: конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (фото- и видеоматериалов) любой направленности и тематики.

5.2.4. «Визитная карточка».

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Цель: формирование представления об участнике как личности, о его индивидуальности.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

- 5.3. Оценивание первого (заочного) тура осуществляется в соответствии с утвержденными показателями и критериями оценки (Приложение № 3 к Положению).
- 5.4. Члены жюри проводят оценку первого (заочного) тура, заполняют оценочные ведомости и передают их в комиссию не позднее 24 февраля 2021 года.
- 5.5. По итогам первого (заочного) тура на сайте Дома Учителя и Департамента образования размещается список участников Конкурса первого этапа очного тура, набравших не менее 65% от максимальной суммы баллов.

На сайте Учредителей публикуется список участников Конкурса с количеством набранных баллов и текущим рейтингом.

- 5.6. Итоги первого (заочного) тура засчитываются конкурсантам, в случае одинакового количества баллов, набранных по итогам второго (очного) тура Конкурса, в момент определения лауреатов и победителей Конкурса.
- 5.7. Второй (очный) тур Конкурсное задание состоит из двух этапов:
 - «Экспресс-стажировка»;
 - «Педагогическое мероприятие с детьми».
- 5.7.1. Экспресс-стажировка проходит на базе МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» в период с 01 по 05 марта 2021 года.
- 5.7.2. Первый этап второго (очного) тура «Экспресс-стажировка» включает в себя два конкурсных испытания:

• «Кейс-студия».

Цель: участникам необходимо продемонстрировать уровень сформированности психолого-педагогических компетенций, проанализировать предложенную ситуацию и найти оптимальное решение, выразить собственное отношение к проблеме. Конкурсанты должны выстроить собственное обоснованное решение кейсовой задачи, регламент подготовки — 5 минут. Регламент выступления — не более 3 минут.

• «Мастер-класс».

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри Конкурса в своей номинации, демонстрирующее конкретные методические приемы, методы, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент: 20 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри Конкурса.

- 5.8. По итогам первого этапа второго (очного) тура издается распоряжение Департамента образования, утверждающее список участников второго этапа второго (очного) тура, набравших наибольшее количество баллов, но не более 12 человек.
- 5.9. Второй этап второго (очного) тура «Педагогическое мероприятие с детьми».

Формат: онлайн формат (запись) педагогического мероприятия на аудитории воспитанников других образовательных организаций города или другой группы дошкольной организации, в которой работает участник Конкурса, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

- 5.9.1. Общее время мероприятия 20 минут: образовательная деятельность с детьми до 20 минут.
- 5.9.2. «Педагогическое мероприятие с детьми» проводится в формате видеозаписей занятия и размещается на Youtube-канале «ОнлайнДетСад» в период с 15 по 19 марта 2021 года.

Участник второго этапа второго (очного) тура Конкурса до начала мероприятия получают от конкурсной комиссии сведения о форме педагогического мероприятия, образовательной области и возрасте воспитанников.

До начала педагогического мероприятия участники передают членам жюри сценарий педагогического мероприятия, в котором описаны цель, основные задачи, примерный ход мероприятия, планируемый результат в соответствии с полученными характеристиками. Объем текста сценария – до 3 страниц формата А 4.

- 5.10. По итогам второго этапа второго (очного) тура издается распоряжение Департамента образования, утверждающее список финалистов.
- 5.11. В финале Конкурса принимают участие не более 8 участников (по 4 участника от каждой номинации), набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам первого и второго этапов очного тура (финалисты Конкурса).
- 5.12. Третий (финальный) тур Конкурса проводится с 25 по 29 марта 2021 года (информация о дате и месте проведения размещается на сайтах Учредителей Конкурса) и включает в себя следующие конкурсные испытания:
 - Питч-сессия «Мой педагогический Олимп»;
 - Открытая трибуна «Моя педагогическая инициатива по работе с семьями воспитанников».
- 5.12.1. Конкурсное испытание питч-сессии «Мой педагогический Олимп» проводится в формате индивидуального публичного выступления самопрезентации профессиональных достижений (длительностью до 3 минут).

- 5.12.2. Финалисты Конкурса выполняют испытания по порядку в соответствии с жеребьевкой, которую проводит ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса после объявления итогов второго (очного) тура Конкурса.
- 5.12.3. Открытая трибуна «Моя педагогическая инициатива по работе с семьями воспитанников».

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения вопросов взаимодействия с родителями воспитанников. Конкурсант самостоятельно выделяет проблему и пути решения через свою педагогическую деятельность.

Регламент индивидуальных выступлений участников до 3 минут и общее обсуждение с членами жюри Конкурса — до 10 минут.

6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1. Подведение итогов Конкурса производится жюри Конкурса после завершения третьего (финального) тура Конкурса.
- 6.2. По итогам проведения Конкурса определяются победитель (в каждой номинации) и лауреаты Конкурса.

Победителем является участник, набравший наибольшее количество баллов по итогам второго (очного) и третьего (финального) туров Конкурса, занявший в рейтинге первое место.

Лауреатами являются участники Конкурса, занявшие в рейтинге по итогам второго (очного) и третьего (финального) туров Конкурса второе и третье место.

- 6.3. Награждение участников осуществляется Департаментом образования:
 - все участники второго этапа второго (очного) тура Конкурса награждаются дипломами участников Конкурса, памятными подарками;
 - победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами Департамента образования и денежными призами.
- 6.4. Партнеры Конкурса могут объявлять победителей в отдельных номинациях, устанавливать индивидуальные призы и подарки победителям, призерам, финалистам и лауреатам Конкурса, а также увеличивать размеры денежных призов.
- 6.5. Конкурс завершается церемонией чествования победителей, лауреатов Конкурса главой Администрации города Екатеринбурга и начальником Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.
- 6.6. В течение года Департамент образования Администрации города Екатеринбурга предоставляет финалистам открытые трибуны, аудитории для предъявления и распространения своего опыта педагогическому сообществу города.
- 6.7. По представлению жюри Конкурса лучшие материалы могут быть опубликованы в печатных и электронных изданиях МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» при условии соблюдения сторонами авторских прав.

Приложение № 1 к Положению о городском конкурсе «Воспитатель года» - 2021

В Оргкомитет городского конкурса «Воспитатель года» – 2021

| | Заявление | |
|----|--------------------------|--|
| Я, | | |
| , | (фамилия, имя, отчество) | |

даю согласие на:

| № | Пункт согласия | ДА/НЕТ |
|----|---|--------|
| 1. | Участие в городском профессиональном конкурса «Воспитатель года» в 2021 году | |
| 2. | Внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов №№ 8-9 («Контакты», «Документы»), в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет | |
| 3. | Использование материалов, указанных в информационной карте участника Конкурса в буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки | |
| 4. | Использование иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебнометодических материалов Конкурса | |
| 5. | Передачу моего личного электронного адреса третьим лицам, осуществляющим спонсорскую поддержку Конкурса | |
| 6. | На участие и выступление на мероприятиях для педагогов дошкольного образования в качестве участника (финалиста, лауреата, победителя) Конкурса | |

| 7. | В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона | | |
|----|--|--|--|
| | от $27.07.2006$ N $152-\Phi3$ (ред. от $21.07.2014$) «О | | |
| | персональных данных» (с изм. и доп., вступ. в силу с | | |
| | 01.09.2015) подтверждаю свое согласие на обработку | | |
| | данных | | |

Копия Диплома победителя (лауреата) районного этапа конкурса прилагается

| ~ | >>> | | _ 2021 год | |
|----------|-----|---|------------|--|
| | | / | | |

Приложение № 2 к Положению о городском конкурсе «Воспитатель года» - 2021

Информационная карта участника городского конкурса «Воспитатель года» — 2021

| (фотопортрет 4X6 см) | | амилия) отчество) |
|--|--|--------------------|
| 1. Общие свед | ения | |
| Дата рождения | (день, месяц, год) | |
| Место рождени | Я | |
| 2. | | |
| образовательно реализующей п | оты (наименование й организации, рограммы дошкольного оответствии с уставом) | |
| Занимаемая дол | жность | |
| Общий трудов стаж (полных полнения анкет | | |

| В каких возрастных группах в настоящее время работаете | |
|---|------------------------|
| Аттестационная категория | |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) | |
| Послужной список (места и стаж работы за последние 3 года) | |
| 3. Образование | |
| Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет | |
| Специальность, квалификация по диплому | |
| Дополнительное профессиональное образование (за последние три года) | |
| Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги) | |
| 4. Конкурсное испытание заочного тура | а «Интернет-портфолио» |
| Адрес персонального Интернет- ресурса | |
| 5. Общественная деятельность | |
| Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления) | |
| Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) | |
| Участие в работе методического объединения | |

| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) | |
|---|--|
| 6. Досуг | |
| Хобби | |
| 7. Контакты | |
| Адрес ДОО с индексом | |
| Домашний адрес с индексом | |
| Рабочий телефон | |
| Мобильный телефон | |
| Рабочая электронная почта | |
| Личная электронная почта | |
| Адрес сайта образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в сети Интернет | |
| Адрес (-а) в социальной (-ых) сети (-ях) | |
| 8. Документы | |
| Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) | |
| ИНН | |
| Свидетельство пенсионного госу- дарственного страхования | |
| 9. Профессиональные ценности | |
| Педагогическое кредо участника | |
| Почему нравится работать в | |

| образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования | |
|--|---|
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику | |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя | |
| 10. Приложения | |
| Интересные сведения об участнике, разделами (не более 500 слов). | не раскрытые предыдущими |
| Подборка фотографий для публикации: 1. Портрет 9X13 см; 2. Жанровая (образовательная деятелы прогулки, детских праздников и т. п.) (не ботографии представляются в электрон разрешением 300 точек на дюйм без умен | более 3). ном виде в формате JPG, JPEG с |
| 11. Подпись | |
| Правильность сведений, представленн подтверждаю: | ъх в информационной карте, |
| (подпись) (фами | лия, имя, отчество участника) |
| «» 2021 г. | |

Приложение № 3 к Положению о городском конкурсе «Воспитатель года» - 2021

Показатели и критерии оценки качества конкурсных мероприятий городского конкурса «Воспитатель года» — 2021

Критерии оценки для всех этапов Конкурса, кроме «Педагогического мероприятия с детьми»:

- 0 отсутствует указанное качество;
- 1 качество выражено незначительно;
- 2 качество выражено достаточно хорошо;
- 3 качество выражено в полной мере.

Первый (заочный) тур:

(максимальное суммарное количество баллов заочного тура 57 баллов: 19х3)

Эссе на тему «Современное дошкольное образование: границы и возможности»

Показатели оценки:

- соответствие теме;
- глубина раскрытия темы и убедительность суждений;
- аргументация собственного мнения;
- композиционная цельность и логичность изложения;
- культура речи, грамотность.

Методическая разработка образовательной деятельности с детьми Показатели оценки:

- Методическая ценность, соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе, с учетом одной из пяти образовательных областей или их интеграции (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- Авторская новизна и оригинальность;
- Практичность, доступность, применимость.

«Визитная карточка» (видеоролик)

Показатели оценки:

- 1. Содержание:
 - Оригинальность идеи, сценарного замысла, индивидуальный стиль;
 - Информационная насыщенность;
 - Общий интеллектуальный и культурный уровень;

- 2. Техническое исполнение:
 - Качество используемых материалов;
 - Техническое качество монтажа, уместность использования видеоэффектов;
 - Качество звукового сопровождения.

«Интернет-портфолио»

Показатели оценки:

- Тематическая организованность представленной информации;
- Образовательная и методическая ценность размещенных материалов, отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов;
- Возможность использования материалов в семейном воспитании;
- Культура представления информации, восприятие материала пользователями;
- Концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию, адресность, доступность и простота использования, обеспечение обратной связи).

Второй (очный) тур:

(максимальное суммарное количество баллов очного тура 84 балла)

1 этап

Экспресс-стажировка для педагогов МДОО (максимальное кол-во баллов: $3 \times 13 = 39$)

Показатели и критерии оценки конкурсного испытания «Кейс-студии» (максимальное количество баллов: $3 \times 4 = 12$)

- 1. Умение выявить и сформулировать проблему и предложить пути ее решения
- 2. Конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения сложившейся ситуации.
- 3. Общая культура речи
- 4. Умение предвидеть результат воздействия

«Мастер-класс»

Показатели оценки:

- 1. Профессиональное мастерство:
- Обоснованность (актуальность и глубина содержания, способность к методическому и научному обобщению);
- Методическая и практическая ценность представляемого опыта, соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное,

- познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- Эффективность и результативность (наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемом актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии);
- Образность, логическая завершенность, целостность представления педагогического опыта;
- Умение транслировать (передать) свой опыт работы;
- Общая культура и коммуникативные качества.

2 этап

Педагогическое мероприятие с детьми (максимальное кол-во баллов: $9 \times 5 = 45$ баллов).

Критерии оценки:

- 1 –указанное качество отсутствует;
- 2 качество выражено незначительно;
- 3 качество выражено достаточно хорошо;
- 4 качество выражено хорошо;
- 5 качество выражено полностью.

Показатели оценки:

- 1. Содержание, формы и методы педагогического мероприятия:
- Методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);
- Умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;
- Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
 - 2. Личные и профессиональные качества педагога:
- Эрудиция в ходе самоанализа и при ответах на вопросы жюри;
- Владение профессиональной терминологией, грамотность речи.
 - 3. Самоанализ педагогического мероприятия педагогом
- Обоснование актуальности цели и задач педагогического мероприятия;
- Обоснование *выбора* содержания, структуры, форм и методов педагогического мероприятия в условиях незнания особенностей контингента детей;
- Оценка *результативности* педагогического мероприятия (степени соответствия планируемых целей и реальных результатов);

• Выявление *причин* успеха и неудач педагогического мероприятия, если они имели место, обоснование *возможных изменений* в целях, структуре, содержании, технологии и форме педагогического мероприятия, если бы его можно было провести снова.

Третий (финальный) тур (максимальное количество баллов – 21)

Питч-сессия «Мой педагогический Олимп»

Показатели оценки:

- Оригинальность/индивидуальный стиль;
- Образность представления педагогического опыта;
- Общий интеллектуальный и культурный уровень;

Открытая трибуна

«Моя педагогическая инициатива по работе с семьями воспитанников» Показатели оценки:

- знание основ педагогики и психологии, современных тенденций в развитии образования и воспитания;
- умение видеть современные проблемы воспитания и предлагать реалистичные способы их решения;
- наличие собственной позиции;
- содержательность и аргументированность выступления;
- соответствие формату Питч.

Приложение № 4 к Положению о городском конкурсе «Воспитатель года» - 2021

Рекомендации по написанию ЭССЕ «Современное дошкольное образование: границы и возможности»

Эссе — прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее впечатления и рассуждения автора по конкретному поводу или проблеме и заведомо не претендующее на законченную или исчерпывающую трактовку предмета.

Основными признаками, по которым тот или иной текст может быть отнесен к жанру эссе, являются:

- * индивидуальная позиция (жизненная и профессиональная концепция);
- *непринужденность (легкость, изящество стиля, увлекательность повествования);
- * парадоксальность (нестандартность, творчество в подаче материала);
- * афористичность (убедительность и доказательность, меткость, точность, глубина слова и мысли, отказ от словесных штампов и клише в выражении своих заветных мыслей);
- * образность (яркость, художественность текста);
- * диалогичность (живое общение с читателем вашего эссе);
- * впечатления (живые эмоции, без которых нет духовной компоненты жанра, нет ощущения живой беседы автора со своим читателем);
- * ассоциативность (свобода для творческого толкования мыслей и чувств, определенным образом «спрятанных» в тексте).
- * свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; создающие внутреннюю структуру присутствуют: вступление, основная часть и заключение).

Эссе призвано продемонстрировать речевую и интеллектуальную компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику современной педагогической деятельности. Эссе может также носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации.

Приложение № 5 к Положению о городском конкурсе «Воспитатель года» - 2021

Требования к содержанию интернет-ресурса участника

На интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования должна быть страница участника Конкурса. На личной странице (в блоге) участника создается вкладка «Воспитатель года» — 2021, где в обязательном порядке размещаются:

- ✓ Эссе на тему: «Современное дошкольное образование: границы и возможности»;
- ✓ Методическая разработка образовательной деятельности с детьми;
- ✓ Визитная карточка (видеоролик) участника.

На интернет-ресурсе участника также должны присутствовать:

- общая информация: ФИО, образование, педагогический стаж, сведения о повышении квалификации, наградах (грамотах, благодарственных письмах), достижениях т.е. некое "досье успехов", в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной жизни конкурсанта;
- методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: сведения об используемых образовательных технологиях, методические разработки и рекомендации для тиражирования в практике деятельности педагогов дошкольного образования; авторские разработки, отражающие опыт образовательной деятельности;
- отражение опыта применения ИКТ-технологий в педагогической деятельности;
- рекомендации для родителей;
- статьи на профессиональную тему;
- форумы и (или) другие формы обратной связи и их активность;
- отзывы посетителей сайта.